

CABALLO DE OROS



SIGNIFICADO DEL CABALLO DE OROS:

El consultante tiene las posibilidades de tener éxito en una cuestión de dinero, los negocios se anuncian florecientes y se siente atraído por cuestiones especulativas tanto sea en colocaciones financieras o bien sea simplemente en juegos de azar. Encuentra la excitación del riesgo y de aceptar apuestas. Esta carta puede anunciar el encuentro con una persona prudente e informada que posee una reflexión profunda y competente.

Cuando el caballo de oros sale al derecho, el caballo de oros anuncia el éxito material. Psicológicamente anuncia la llegada de una persona determinada, paciente y tenaz que tiene la habilidad de alcanzar los objetivos que se fije.

SIGNIFICADO DE LA IMAGEN:

Vemos a Mamoru Kinomoto a caballo, con traje de caballero y con una capa azul que flota al viento, siendo que a su espalda aparece una especie de ave azul, en directa alusión a su shikigami y a su condición de reencarnación de la mítica Reina Karura (que podía manejar los lados blanco y negro de la magia espiritual, lo que en manga de X eran Subaru Sumeragi –la parte blanca- y Seishirou Sakurazuka –el lado oscuro de la magia espiritual).

Como todas las cards de Oros, tiene el sello dorado de Clow o Eriol Hiragizawa en la parte inferior central de la card. (Los oros están representadas por el sello dorado que brilla como moneda de oro).

Nombre completo: Mamoru Kinomoto Daidouji.

Cumpleaños: 16 de Agosto

Sexo: Masculino

Color favorito: Azul, rojo y blanco

Ocupación: Estudiante de la Universidad Clamp.

Edad: 18 años (dice 19, pero aún tiene 18)

Altura: 1.81

Flor favorita: Clavel rojo y azucena

Comida que le gusta: Fideos fritos, croquetas de cangrejo

Comida que no le gusta: Avena

Clase favorita: Aritmética, música, deportes.

Asignatura que odia: Ninguna.





Punto débil: Es muy orgulloso y seguro de si mismo.

Familia: Touya y Tomoyo Kinomoto (sus padres), su hermana Nadeshiko, sus tíos Sakura y Shaoran Li, sus primos Hien y Tarah, sus abuelos Fujitaka y Sonomi.

Lo que más teme: No poder proteger a los que ama.

Puntos fuertes: Inteligente, responsable, discreto (sabe guardar secretos) y es muy popular con las chicas. También es bueno en todos los deportes y puede tocar cualquier instrumento musical.

Defectos: Obstinado y puede ser muy suspicaz. Muy seguro de si mismo.

Lo que más desea ahora: Proteger a todos con su poder, se siente responsable al ser el único confiable y varón entre las estrellas, ya que las otras 3 (su hermana, Morgan y Miriel) son chicas. Saber la verdad sobre una relación amorosa que ha tenido. Que Hien aparezca.

Lo que le desagrada: Las mentiras y la hipocresía. La Armada del Concilio y todos los militares en general. Especialmente detesta (aunque no la conoce) a la General Arashii Kishuu, al General Goram y al Coronel Kai Shiratori.

Valiente, muy guapo y responsable, el hijo mayor de Tomoyo y Touya Kinomoto es –tal y como significa su nombre- muy protector con todos los que ama. Tiene varios trabajos eventuales a la vez que estudia, pero se las arregla bien para organizar sus múltiples actividades. Es muy cercano a su tía Sakura, apoyándola siempre y tratando de cubrir un poco el puesto de su primo Hien, de quien también se siente casi tan responsable como por su hermana pese a que no lo ha visto todos esos años –para él Hien es un hermano menor- por lo tanto ha estado siempre muy cerca de la adolescente Tarah, a quien considera una buena hermanita pequeña. Entrenó sus poderes con la familia Sumeragi, los mejores en todo el Japón en la parte blanca de la magia espiritual.

Al paso de los años y por sus poderes como estrellas del Prohibido, esto ha motivado una gran cercanía con su hermana Nadeshiko, a quien considera su mejor amiga (igual que a su amigo Kia Monouhi) y cuyos prudentes consejos suele tomar muy en cuenta. Sin embargo no siempre le hace caso, como prueba la breve relación que tuvo con Miriel Hiragizawa, que ha terminado de forma muy amigable. Mantiene oculta una relación sentimental que ha iniciado con una mujer mayor a quien llama “Yuzuriha” y que lo tiene sumamente confundido. No suele estar muy de acuerdo con su padre –juzga a su padre muy anticuado en sus opiniones- a diferencia de su madre Tomoyo, a quien sigue considerando la mujer más hermosa e inteligente del mundo. Se siente muy maduro y seguro de sus decisiones, ya que las personas en general lo encuentran confiable y capaz, al punto que su abuela Sonomi lo considera un sucesor digno para la empresa familiar –a lo que Tomoyo dejó de lado al casarse y cuyo dinero ni manejo Touya jamás aceptó- y para manejar su fortuna.

¿Que tanto Mamoru es capaz de hacer en protección a los que ama?, ¿Quién es realmente la misteriosa mujer con la que tiene aquella oculta relación sentimental? ¿Qué tanto puede afectar su perspectiva sobre lo que le rodea?.