

SOTA DE ESPADAS



SIGNIFICADO DE LA SOTA DE ESPADAS:

La *sota* representa a la escudera que en la edad media estaba al servicio de un caballero, siempre al servicio y defensa de su amo, su caballero. Esta carta representa una persona en la cual no se debe tener confianza, ni confiarle algo importante y sobre todo, con la que uno no debiera asociarse en ningún asunto que lo comprometiera. La prudencia es necesaria si se quieren evitar las peores sorpresas. Como ocurre a menudo con las espadas, nada es fácil. Su arma se mueve amenazante en el aire creando corrientes negativas y contrarias, aportando ondas contrarias y nefastas. Con esta sota de espadas, se presentan rivalidades, conflictos, ingratitud y apremios. Según la posición de las otras cartas esta sota puede anunciar rumores y calumnias. Difamaciones y secretos mal guardados.

SIGNIFICADO DE LA IMAGEN:

Se aprecia a Kali Bhakthar como la Sota de Espadas, de pie dentro de un lugar lúgubre y sombrío, con una semi-armadura que le protege el pecho y un brazo; vestida de túnica roja, altas botas y largos guantes a rayas blancas y rojas. La ropa da a entender que es una sexy escudera o guerrera medieval (NO lleva espada, no es un caballero), pero lleva como arma un látigo, que blande sobre su cabeza evidenciando que sabe usarlo. Como todas las cards de Espadas, tiene el símbolo de la Espada Shurato (la espada del Prohibido) en la parte inferior central de la card.

Cumpleaños: Secreto

Lugar de nacimiento: Secreto.

Color favorito: Rojo

Ocupación: Egresada de química en la Universidad de Tokyo y Secretaria a tiempo parcial de Arashii Kishuu.

Edad: 21 años

Flor Favorita: Psychotria Elata. También conocida como Labios de novia o Flor del beso.

Comida que le gusta: Todo tipo de comida.

Familia: Akasha Bhakthar (madre)

Amigos: Secreto.

Puntos fuertes: Inteligente, astuta y encantadora, muy hábil para relacionarse con los que le rodean.





Defectos: Es vengativa. Jamás olvida una ofensa. Por eso mismo odia a su madre (a quien culpa por no haberla querido jamás y por abandonarla) y muy especialmente a Kai Shiratori.

Lo que más teme: Ser como su madre y obsesionarse con un hombre de la dinastía Li. No poder vengarse de los que la han hecho sufrir.

Con veintiún años, Kali Bhakthar ha casi culminado sus estudios universitarios y es la discreta secretaria de Arashii Kishuu. Es consciente de que la gente la mira siempre con asombro, por su parecido con Sakura Li (aunque ella sabe que en realidad se parece a su madre Akasha). Hermosa y decidida a conseguir lo que quiere, no duda en falsificar la firma de su madre para poder acceder a las cuentas bancarias ocultas de Akasha- a quien no ha visto en siete años, desde que la abandonó y desapareció- ya que piensa que ella le debe al menos dinero (ya que nunca le dio afecto alguno). Curiosamente, siente un gran y sincero afecto por el recuerdo de Shaoran Li (el hombre que hubiera querido que fuera su padre) y aborrece particularmente al Coronel Kai Shiratori al punto que quiere verlo muerto. La pregunta es ¿por qué?.

Kali se ha prometido a si misma no ser nunca como su madre y a la vez hacer pagar a todos los que pudieron haberla dañado o perjudicado. Sin embargo ¿Hasta dónde llega su parecido con Sakura Li y de qué puede ser capaz?. Solo el tiempo dirá si es como su madre Akasha o como Sakura Li.

Nota: Se que en el fic anterior la puse con la piel oscura, pero decidí cambiar esto y ponérsela clara, para hacer más evidente su parecido a Sakura Li (incluso vemos que usa el antiguo corte de cabello de Sakura, aunque claro, Kali no lo sabe). Agradecemos a Rei Kinomoto quien no solo diseñó a Akasha con piel oscura, también lo hizo con piel clara y es de allí de donde salió Kali. Por ello en los créditos de la última foto, también figura el nombre de Rei Kinomoto.