

SOTA DE BASTOS



SIGNIFICADO DE LA SOTA DE BASTOS:

La *sota* representa al escudero que en la edad media estaba al servicio de un caballero antes de recibir él mismo el galardón que lo investirá como caballero. La *sota* también es el valet que se ocupa de la intendencia de un castillo, de una mansión, de una casa o de un señor. Con esta carta se anuncia una persona joven con la cual se podrá contar y tener confianza, sobre todo en el plano profesional. En general indica un hombre joven que tiene todas las posibilidades de éxito en la vida. Se trata de una persona leal y valiente que afirma sus ideas y sus convicciones con determinación.

Es una carta que también anuncia eventos favorables en los estudios y en las artes. En el plano sutil anuncia un proceso de crecimiento espiritual, la sublimación de deseos sexuales, amor platónico, espiritualización de la materia.

Cuando la sota de bastos sale al derecho anuncia buenas noticias y mensajes alentadores, invitaciones, vida mundana, salidas y viajes diversos. Si esta carta sale invertida anuncia malas noticias, acontecimientos desagradables, malos consejos, mentiras.

SIGNIFICADO DE LA IMAGEN:

Se aprecia a Rei Tsukishiro, como el Sota de Bastos, de pie dentro de una casa, con un bastón de madera en las manos, siempre atento para proteger y defender. Como un MUY elegante escudero medieval. Como todas las cards de Bastos, tiene el símbolo de los bastos en la parte inferior central de la card.

Cumpleaños: 14 de Febrero

Lugar de nacimiento: Tokyo - Japón.

Color favorito: Secreto

Ocupación: Médico internista del Hospital Central Clamp.

Edad: 25 años

Flor Favorita: Crisantemo blanco.

Comida que le gusta: No le gusta comer.

Comida que no le gusta: No le gusta comer.

Familia: Ayame, Yukito y Yuu (padre y hermano menor). Y su "dueña" Miriel Hiragizawa.

Sus mejores (y únicos) amigos: Tao Hiu, Kujaku Hoshino y Naru Kiyama.





Puntos fuertes: Es serio, sereno, gentil y confiable, absolutamente leal y muy responsable. Es tenaz en sus afectos y tiene un muy elevado sentido del deber.

Defectos: Habla poco y no es expresivo. Le falta MUCHO la perspectiva y a veces, por querer hacer bien, puede METER LA PATA (y hasta el fondo). Es decir, por desear hacer algo bueno, a veces toma decisiones MUY equivocadas. Se le hace muy complicado las relaciones interpersonales.

Lo que más teme: No poder proteger a Miriel con su vida o hacerle daño o perjudicarla de alguna manera. No poder salvar a Hien Li de su destino.

Con veinticinco años, Rei Tsukishiro se encuentra a punto de empezar su especialización en medicina, siendo Jefe de los Médicos Internistas del Hospital donde Touya Kinomoto es Director (Rei desea ser médico genético). Sin embargo, fuera de su provechosa vida profesional, el joven médico tiene muchas complicaciones. Sabe bien que no es un ser humano... del todo, es un Guardián, el Juez de las Miriel Cards. Si bien tiene una buena relación sus amantísimos padres y su afable y muy sensato hermano menor, Yuu, no sabe manejar las relaciones interpersonales (aunque las chicas siguen declarándosele, para su completa confusión), pero tiene amigos leales en Tao, Kujaku y Naru... y en el fondo aprecia a May May Li (con quien tuvo una relación en el pasado). Sin embargo, las cosas han dado un giro de 180 grados en su relación con su joven dueña Miriel Hiragizawa, quien lo trata desdeñosamente, lo ignora, se burla de él o a veces simplemente lo desprecia del todo. ¿Cómo fue que la relación entre el Guardián de las Miriel Cards y su joven dueña se deterioró hasta llegar a este punto? ¿Qué fue lo que pasó?.

Rei Tsukishiro tiene muy en claro sus prioridades, problemas aparte de su deteriorada relación con Miriel es consciente que su deber es protegerla, hasta el punto de estar dispuesto a dar la vida por ella, pero hay algo... ocurrido hace cinco años (cuando tenía veinte años) que lo atormenta, y lo confunde, además de las sensaciones provocadas por su propia condición de híbrido (humano y guardián). Sin embargo, conservando su capacidad de inexpresividad, ¿hasta dónde puede llegar Rei en su afán de negar que tiene sentimientos, emociones y que es capaz de ser un ser humano, con todo lo que eso implica?.

¿Está preparado para los eventos que ocurrirán a las puertas del despertar final del Prohibido? ¿Qué fue lo que pasó entre Miriel y Rei, que motivó el cambio de su relación? ¿Y que fue lo que REALMENTE pasó entre Rei y May May hace algunos años?, ¿Encontrará al fin la respuesta a sus dudas sobre su propia humanidad o es que las respuestas a eso están en su interior y lo han estado desde siempre? ¿podrá cumplir con su deber de Guardian si es que decide que es un ser humano, capaz de amar y sentir?

¿Podrá cumplir la promesa que hizo –como todos los guardianes- de proteger a su dueña pero protegiendo a la vez, la vida de Hien Li –hijo de su dueña anterior- o acaso caerá indefectiblemente frente al Prohibido?.

